

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ

Управление образования Любинского муниципального района Омской области

МБОУ "Любинская СОШ №2

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по ВР

\_\_\_\_\_ Трифонова Н.А.

Протокол №1

от "30" августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

\_\_\_\_\_ Некрасова Н.А.

Приказ №

от "31" августа 2023 г.

Рабочая программа  
внеурочной деятельности  
«Творческая мастерская»

Составитель: Алексеева Татьяна Геннадьевна

учитель начальных классов

Возраст детей: 7-8 лет

Срок реализации: 1 год

р.п. Любинский 2023

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа внеурочной деятельности «Творческая мастерская» составлена на основе авторской программы Литвиновской Т.Н.- учителя технологии МОУ «СОШ №31 имени А.П.Жданова г.Братска Иркутской области и реализует общекультурное направление в начальных классах в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования второго поколения.

Она направлена на освоение языка декоративно-прикладного искусства (аппликация, декоративные композиции из скульптурного материала) и бумажной пластики, а также творческую работу с природным материалом.

**Актуальность данной программы** состоит в том, что новые жизненные условия, в которые поставлены современные учащиеся, вступающие в жизнь, выдвигают свои требования:

- быть мыслящими, инициативными, самостоятельными, вырабатывать свои новые оригинальные решения;
- быть ориентированными на лучшие конечные результаты.

Реализация этих требований предполагает человека с творческими способностями.

**Актуальность программы** «Творческая мастерская» в том, что она дает возможность освоить технику работы с различными видами материала (бумагой, природным материалом, пластилином, соленым тестом, бросовым материалом). Умение работать с разными материалами позволяет переносить технологические приемы с одного материала на другой, получая новые оригинальные изделия. Кроме того, смена видов работы и материала исключает возможность уставания и перенасыщения одним видом деятельности.

**Цель:** создание условий для проявления, раскрытия и развития творческих способностей в языке декоративно-прикладного искусства, бумажной техники, работе с природным материалом.

**Задачи:**

- Формировать интерес к декоративно-прикладному искусству;
- Развивать воображение и фантазию, внимание, память, трудолюбие, интерес к истории родного края;
- Воспитывать эстетический вкус, культуру зрительного восприятия прекрасного, радость от совместного творчества;
- Содействовать формированию всесторонне развитой личности.

**Результаты освоения программы**

**Личностные универсальные учебные действия**

**У учащегося будут сформированы:**

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- устойчивый познавательный интерес к новым видам прикладного творчества, новым способам исследования технологий и материалов, новым способам самовыражения;
- адекватное понимание причин успешности/ неуспешности творческой деятельности.

*учащийся получит возможность для формирования:*

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

*Учащийся научится:*

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок.

*Учащийся получит возможность научиться:*

- проявлять познавательную инициативу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

*Учащийся научится:*

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

*Учащийся получит возможность научиться:*

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использовать методы и приемы художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

## Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- понимать возможность существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- стремиться к координации действий при выполнении коллективных работ;
- контролировать действия партнера;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

Учащийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

## Предметные универсальные учебные действия

- знать название, назначение, правила пользования ручным инструментом для обработки бумаги, картона, ткани и других материалов;
- строго соблюдать правила безопасности труда;
- самостоятельно планировать и организовывать свой труд;
- определять название детали, материал, из которого она должна быть изготовлена, форму, размеры;
- расширять знания в области композиции, формообразования, цветовидения;
- самостоятельно изготавливать изделия (по образцу, рисунку, эскизу);
- экономно и рационально расходовать материал.

## Содержание курса внеурочной деятельности

Название раздела	Количество часов	Содержание	Основные виды внеурочной деятельности учащихся	Формы организации занятий
Работа с природным материалом	4	Вводное занятие. ТБ. Рассказ о флористике. Природе родного края. Экскурсия в природу. Сбор природного материала. Правила сушки листьев,	-Знакомство с правилами ТБ при работе с природным материалом; -Сбор различных природных материалов; -Изучение правил просушивания и хранение природных материалов;	Занятие-путешествие. Экскурсия в природу. Творческая деятельность. Практическая работа.

		цветов. Изготовление животных из листьев.	-Самостоятельное выполнение разметки для отделки изделия.	
Работа с бумагой и картоном	10	Виды бумаги и ее свойства, материалы и инструменты. Ребристые игрушки. Елочка. Колокольчик. Подсолнухи. Аппликация с бумажными петлями. «Ромашка». Жар – птица. Пластичная полоска «Мишка». Аппликации из бумажных комочков «Петушок».	- Создание эскиза аппликаций; -Создание оригинальных аппликаций и игрушек из бумаги; -Оформление изделия по собственному желанию.	Практическая работа. Игра. Творческая деятельность.
Работа с пластичными материалами	11	Рассказ о глине и пластилине. Лепка простых по форме овощей, фруктов (по образцу). Знакомство с тестом пластикой. Правила техники безопасности. Осьминожка. (Лепка элементов изделия). Сушка и окрашивание теста. (Оформление изделия). Бусы. Солонка «Уточка». Брелок «Человечек».	-Изготовление декоративных игрушек по образцу; -Знакомство с видами работы с пластилином и соленым тестом; -Использование приемов работы с пластилином; -Оценивание работы по заданным критериям.	Практическая работа с элементами творчества.
Работа с бросовым материалом	8	Игрушки из катушек. Тигренок из коробки. Панно «Апельсиновый букет». Крокодил и Тигренок из коробочек.	-Создание эскиза; -Выбор материала для изготовления самому или с помощью руководителя; -Использование элементов художественного творчества; -оформление изделия при помощи красок.	Экскурсия в природу. Практическая работа с элементами творчества.

### Календарно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Форма проведения занятия	Количество часов	ЦОР/ЭОР
1.	Вводное занятие. Правила ТБ.	презентация	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
2.	Рассказ о флористике, природе родного края.	фронтальная	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
3.	Экскурсия в природу. Сбор природного материала. Правила сушки листьев, цветов.	групповая	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
4.	Изготовление животных из листьев.	индивидуальная	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
<b>Работа с пластичными материалами (соленым тестом, пластилином) 11 ч.</b>				
5.	Рассказ о глине и пластилине.	фронтальная	1	<a href="http://www.nachalka.com/">http://www.nachalka.com/</a>
6.	Лепка простых по форме овощей и фруктов ( по образцу)	парная	1	<a href="http://www.nachalka.com/">http://www.nachalka.com/</a>
7.	Знакомство с тестопластикой. Правила ТБ.	презентация	1	<a href="http://www.nachalka.com/">http://www.nachalka.com/</a>
8-9	Осьминожка (Лепка элементов изделия. Сушка и окрашивание теста. Оформление изделия)	презентация	1	<a href="http://www.nachalka.com/">http://www.nachalka.com/</a>
10-11	Бусы.	фронтальная	2	<a href="http://www.nachalka.com/">http://www.nachalka.com/</a>
12-13	Солонка «Уточка».	групповая	2	<a href="http://www.nachalka.com/">http://www.nachalka.com/</a>
14-15	Брелок «Человечек».	индивидуальная	2	<a href="http://www.nachalka.com/">http://www.nachalka.com/</a>
<b>Работа с бумагой и картоном 10 ч.</b>				
16.	Виды бумаги и ее свойства, материалы и инструменты.	презентация	1	<a href="http://globallab.ru/">http://globallab.ru/</a>
17.	Ребристые игрушки. Елочка.	фронтальная	1	<a href="http://globallab.ru/">http://globallab.ru/</a>

18.	Колокольчик.	групповая	1	<a href="http://globallab.ru/">http://globallab.ru/</a>
19.	Пушистый шарик.	индивидуальная	1	<a href="http://globallab.ru/">http://globallab.ru/</a>
20.	Подсолнухи.	презентация	1	<a href="http://globallab.ru/">http://globallab.ru/</a>
21.	Аппликация из бумажных комочков. Петушок.	фронтальная	1	<a href="http://globallab.ru/">http://globallab.ru/</a>
22.	Аппликация с бумажными петлями. Ромашка.	групповая	1	<a href="http://globallab.ru/">http://globallab.ru/</a>
23 - 24	Жар-птица.	индивидуальная	1	<a href="http://globallab.ru/">http://globallab.ru/</a>
25.	Пластичная полоска. «Мишка».		2	<a href="http://globallab.ru/">http://globallab.ru/</a>
<b>Работа с бросовым материалом 8ч.</b>				
26.	Ваза для сухих цветов.	презентация	1	<a href="http://globallab.ru/">http://globallab.ru/</a>
27.	Игрушки из катушек.	фронтальная	1	<a href="http://globallab.ru/">http://globallab.ru/</a>
28 - 29	Тигренок из коробки.	групповая	2	<a href="http://globallab.ru/">http://globallab.ru/</a>
30.	Крокодил из коробочек.	индивидуальная	1	<a href="http://globallab.ru/">http://globallab.ru/</a>
31 - 32	Панно «Апельсиновый букет».		2	<a href="http://globallab.ru/">http://globallab.ru/</a>
33	Итоговое занятие. Выставка лучших работ.		1	<a href="http://globallab.ru/">http://globallab.ru/</a>
Итого:			33	