

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ  
Управление образования Любинского муниципального района  
МБОУ «Любинская СОШ №2»**

**РАССМОТРЕНО**

Руководитель годичной  
команды

\_\_\_\_\_  
Васильева Т.А.

Протокол № 1  
от «29» августа 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_  
Стельмах И.Г.

Протокол № 1  
от «30» августа 2023 г.

**УТВЕРЖЕНО**

директор

\_\_\_\_\_  
Н.А. Некрасова

Приказ № 125  
от «31» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета «Ручной труд»**  
для обучающихся 2 специального (коррекционного) класса

р. п. Любинский 2023

## **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА, В КОТОРОЙ КОНКРЕТИЗИРУЮТСЯ ОБЩИЕ ЦЕЛИ ОБРАЗОВАНИЯ С УЧЕТОМ СПЕЦИФИКИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» для обучающихся с интеллектуальными нарушениями для 2 класса составлена на основе адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями, которая является учебно-методической документацией, определяющей рекомендуемые федеральным государственным образовательным стандартом объем и содержание образования, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

Содержание программы направлено на освоение обучающимися базовых знаний, универсальных учебных действий, что соответствует требованиям ФГОС к освоению обучающимися АООП НОО. Данная программа включает все темы, предусмотренные программой учебного предмета.

Программа разработана на основе авторской программы Н. Н. Павловой по трудовому обучению для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией И.М. Бгажноковой .7-е издание, Москва, «Просвещение», 2011г. ориентирована на учебник: технология. Ручной труд. 2 класс для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида (автор Л.А.Кузнецова, изд. Москва, филиал «Просвещение», 2019г.)

Основной формой реализации программы является урок.

**Цель:** совершенствование процесса социализации детей с интеллектуальными нарушениями путем решения практических задач.

**Задачи:**

- воспитание положительных качеств личности (трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе);
- сообщение элементарных знаний по видам труда, формирование трудовых навыков, обучение приемам труда, развитие самостоятельности;
- формирование организационных умений.
- формировать положительные качества личности, в частности аккуратность, настойчивость, трудолюбие, самостоятельность, терпеливость, любознательность, умение планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

## **2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, С УЧЕТОМ ОСОБЕННОСТЕЙ ЕГО ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ**

Ручной труд дает возможность развития движений пальцами, кистью руки, как ручной труд. Развивая моторику в процессе занятий ручным трудом, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. У обучающихся вырабатываются такие волевые качества, как терпение и настойчивость, последовательность и энергичность в достижении цели, аккуратность и тщательность в исполнении работы. На уроках ручного труда обогащается опыт детей знаниями и сведениями о поделочных материалах, об окружающем рукотворном предметном мире, созданном из этих материалов. Ручная умелость развивается на уроках в процессе обработки различных материалов. Ручной труд характеризуется многообразием операций, таких, как вырезывание разных видов, складывание по прямой линии и кривой, сгибание, обрывание, вытягивание и скатывание (из пластилина), выполнение стежков на ткани и т.д.

При изготовлении объектов на уроках используются разные виды бумаги, обладающие различными свойствами; ткань и нитки различного происхождения; самый разнообразный природный материал растительного и минерального происхождения, который можно найти в данной местности; проволока, фольга; так называемые бросовые материалы (древесные опилки). Обучающиеся знакомятся не только с различными свойствами одного материала, но и с одним и тем же свойством разных материалов, например, свойством гибкости. Уроки ручного труда позволяют обучающимся видеть одинаковые приемы в работе с различными материалами: лепить можно из глины,

пластилина, теста; приклеивать можно бумагу, ткань, природный материал, положительно сказывается на развитии познавательной деятельности.

Предусмотрены следующие виды ручного труда:

- работа с глиной и пластилином;
- работа с природными материалами;
- работа с бумагой и картоном;
- работа с нитками;

Особое внимание уделяется соблюдению правил безопасности работы и гигиены труда при проведении практических работ. В целях ознакомления обучающихся с видами и характером профессионального труда планируются экскурсии в мастерские школы. Уроки ручного труда тесно связаны с уроками чтения, изобразительного искусства, математики. Сроки реализации рабочей программы 1 год.

### **3.ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Освоение предмета «Ручной труд» предусмотрено при 5-дневной учебной неделе по 1 часу в неделю для 2 класса, что составляет 34 часов за учебный год. Во 2 классе продолжительность учебного года составляет 34 недели. Продолжительность урока составляет 45 минут.

### **4.ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

#### **4.1.Личностные результаты:**

- сознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли учащегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

**4.2. Предметные результаты** связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Вместе с тем отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы.

Минимальный уровень	Достаточный уровень
знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);	знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
знание видов трудовых работ;	знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;	знание видов художественных ремесел;
знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;	нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;	знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;	осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
пользование доступными технологическими (инструкционными) картами	отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;
составление стандартного плана работы по пунктам;	использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание

	простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;	осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью;	оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
выполнение несложного ремонта одежды)	установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
	выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения

## 5.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### Работа с глиной и пластилином

Лепка на плоскости форм прямоугольных геометрических тел (куб, параллелепипед).

Лепка дидактического материала с применением стеки и резака: кубик большой, кубик маленький, брусок высокий, брусок низкий. Складывание из вылепленных деталей башни, дома.

Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольные геометрические формы:

киянки (деревянный молоток), рубанка, молотка с квадратным бойком. Первое изделие выполняется по образцу, остальные с натуры.

Лепка по образцу или с натуры игрушек: автобуса, грузового и легкового автомобиля.

В конце занятия можно провести игру «Правила уличного движения», используя изделия детей. Слабые учащиеся лепят по образцу автобус, имеющий упрощенную форму.

**Технические сведения.** Назначение глины и применение этого материала в промышленности. Глина – стойкий материал (кирпич, черепица). Назначение инструментов: киянка, рубанка, молотка. Организация рабочего места при выполнении лепки.

**Примы работы.** обработка материала с применением резака. Обработка стекой плоскостей и ребер геометрических тел. Соединение деталей способом промазывания. Определение на глаз и с помощью линейки высоты, длины и ширины изделия.

### Работа с природными материалами (многодетальные изделия).

Экскурсия в природу с целью сбора материала.

Изготовление по образцу птички из желудей палочек, крылаток ясеня и проволоки.

Самостоятельное изготовление по образцу рыбки, черепахи из персиковой косточки, бумажных, поролоновых или кожаных деталей. Слабые учащиеся выполняют работу при частичной помощи учителя.

Самостоятельное изготовление по иллюстрации свиньи из кукурузной кочерыжки, еловой шишки, палочек и бумажных деталей. Слабые учащиеся выполняют работу самостоятельно по образцу.

**Т е х н и ч е с к и е с в е д е н и я.** Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, твердость, особенности поверхности. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы. Материалы, используемые для скрепления деталей: клей казеиновый, БФ, пластилин, палочки, проволока, нитки и т. д. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований.

**П р и е м ы р а б о т ы.** Соединение деталей с помощью клея, проволоки, ниток, палочек. Соблюдение пропорций.

### **Работа с бумагой и картоном**

Изготовление пакета из бумаги для хранения изделий, украшение его аппликацией.

Изготовление счетного материала в форме полосок, квадратов, треугольников, кругов. Разметка бумаги и тонкого картона по шаблонам. Резание ножницами по прямым и кривым линиям. Оклеивание картона цветной бумагой с одной стороны.

**Т е х н и ч е с к и е с в е д е н и я.** Применение и назначение картона.

Свойства и особенности картона: сгибается, ломается по сгибу, режется; впитывает влагу, более прочный, чем бумага; толщина картона; цвет. Элементарные сведения о короблении картона. Правила оклеивания. Клеящие составы для работы с картоном и бумагой (клейстер, казеиновый клей). Инструменты, применяемые для работы с картоном, их назначение: ножницы, кисть, гладилка, шаблон. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

**П р и е м ы р а б о т ы.** Разметка по шаблону. Смазывание клеем бумаги по всей поверхности при оклеивании картона. Резание картона ножницами по линиям разметки. Синхронность работы обеих рук при резании по прямым и кривым линиям.

### **Работа с нитками**

Изготовление стилизованных ягод из связанных пучков нитей: плетение косички.

Изготовление стилизованных фигурок (мальчика, девочки) из связанных пучков нитей, шпагата, тесьмы.

Пришивание пуговиц с двумя отверстиями — повторение приемов шитья (игла вверх вниз). Завязывание узелка. Экскурсия в швейную мастерскую.

**Т е х н и ч е с к и е с в е д е н и я.** Применение и назначение ниток, тесьмы, шпагата, тонкой веревки, сутаж.

Свойства ниток: цвет, толщина, разрезаются, разрываются, скручиваются, сплетаются (повторение). Виды пуговиц. Инструменты. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

**П р и е м ы р а б о т ы.** Намотка ниток на картон, связывание, перевязывание, разрезание, скручивание, плетение, витье шнурка. Завязывание узелка на конце нити. Пришивание пуговиц с подкладыванием палочки.

**Работа с глиной и пластилином** Лепка предметов цилиндрической формы: кружки, стаканы для карандашей.

Нанесение с помощью стеки геометрического орнамента из треугольников в полосе. Для слабых учащихся нанесение узора необязательно. Первое изделие выполняется по образцу, остальные — с натуры.

Лепка с натуры посуды конической формы: ведерка, цветочного горшка. Нанесение с помощью стеки орнамента из прямых и волнистых линий. Для слабых учащихся нанесение узора необязательно, первое изделие выполняется по образцу, остальные — с натуры.

Лепка с натуры и по представлению чайной посуды в форме шара, цилиндра, конуса и круга (чайника для заварки, чашки с блюдцем, десертной тарелки). Нанесение узора с помощью стеки по выбору учащихся. Проведение игры «Накрой на стол». Слабые учащиеся выполняют работу с натуры.

**Технические сведения.** Применение глины для изготовления посуды.

Ознакомление учащихся с керамическими изделиями из глины: чайной и столовой посудой, декоративной посудой — кашпо, горшками, глиняными игрушками. Отделочные работы на изделиях из глины — нанесение орнамента стекой, окраска, роспись. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке.

**Приемы работы.** Лепка посуды способом вдавливания и расплющивания стенок изделия пальцами. Обработка изделия стекой. Нанесение рисунка с помощью стеки. Отделка изделия цветным пластилином. Окраска изделий из глины гуашевыми красками.

### **Работа с природными материалами (аппликационные работы и панно)**

Составление композиции по образцу и представлению из засушенных листьев, цветов, трав, соломы, бересты, мха, рыбьей чешуи, перьев, меха, ракушек, зерен, опилок на плотной подложке (декоративные узоры, сюжетные композиции к прочитанным сказкам и рассказам, фигурки животных).

Слабые учащиеся выполняют работу по образцу.

**Технические свойства.** Свойства засушенных листьев, цветов, трав, мха, перьев, используемых в работе. Клеящие составы: БФ, казеиновый клей. Инструменты: нож, ножницы, игла, кисть. Правила работы с режущими инструментами и клеем. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований.

**Приемы работы.** Прикрепление засушенных листьев, цветов, мха, соломы, коры, опилок, перьев на подложку (наклеивание, пришивание, прикрепление полосками бумаги). Составление композиции.

### **Работа с бумагой и картоном**

Изготовление закладки. Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. Резание бумаги и картона по линиям разметки, наклеивание на изделия из картона аппликации.

Изготовление из картона плоских елочных игрушек и гирлянд в форме различных стилизованных изображений грибов, овощей, фруктов, рыб, птиц, животных, игрушек. Обклеивание их цветной бумагой с одной стороны. Слабые учащиеся ограничиваются изготовлением изделий с несложным контуром (по заделу).

**Технические сведения.** Сырье, из которого вырабатывают бумагу и картон.

Элементарные сведения о сортах картона: переплетный и коробочный картон; организация рабочего места. Правила безопасной работы.

**Приемы работы.** Разметка бумаги и картона по трафарету и шаблону, рациональная разметка. Склеивание игрушки из согнутых под прямым углом частей изделий. Использование задела работы. Закрепление нитки-петли.

### **Работа с глиной и пластилином**

Лепка по образцу стилизованных фигур птиц: цыпленка и утенка, утки и гуся.

Лепка по образцу стилизованных фигур животных: кошки и белки.

Самостоятельная лепка с натуры игрушек: медвежонка, зайца, лисы. Для слабых учащихся лепка по образцу.

**Технические сведения.** Пропорции лепных фигур птиц и животных.

Понятие о динамике в скульптурных изображениях.

**Примеры работы.** Расчленение формы изображения на простые геометрические формы. Нахождение пропорций в изделии.

Обработка пластического материала руками и стеклой с соблюдением пропорций.

Соединение вылепленных деталей в одно целое способом примазывания.

### **Работа с природными материалами**

Коллективное изготовление макета к сказке «Теремок». Слабые учащиеся выполняют простейшие детали. Оформление макета с помощью учителя. Проведение игры по сказке.

Изготовление макета к прочитанным сказкам группами в два человека. Слабые учащиеся выполняют более простые детали макета.

**Технические сведения.** Правила составления макета. Свойства и применение материалоотходов (проволока, бумага, пластилин и т. д.). Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Организация рабочего места.

**Примеры работ.** Закрепление отдельных деталей и фигур на подставке.

Рациональное применение материалоотходов. Соблюдение пропорций в изделии и между деталями макета.

### **Работа с бумагой и картоном**

Изготовление закладки из тонкого картона. Разметка бумаги и картона по линейке, резание бумаги и картона по линиям разметки ножницами. Оклеивание картона бумагой с обеих сторон.

Изготовление аппликации (грузовик, автофургон) с разметкой подложки и деталей по линейке.

Изготовление из бумаги и картона с использованием материалоотходов поздравительных открыток, сувениров.

Экскурсия в картонажную мастерскую.

**Технические сведения.** Правила склеивания картона бумагой с двух сторон.

Клеящие составы. Рациональное использование материалоотходов и природных материалов при изготовлении поздравительных открыток.

Сочетания цветов. Соблюдение пропорций.

**Примеры работы.** Разметка бумаги и картона по линейке способом откладывания нужного размера на верхней и нижней кромке заготовки и проведения прямой линии между двумя точками параллельно обрезной кромке листа. Ведение отсчета от нулевого деления. Оклеивание картона бумагой с обеих сторон.

### **Работа с текстильными материалами**

Упражнения в раскрое ткани по готовой выкройке в форме квадрата или прямоугольника. Составление коллекции тканей с четко выраженной лицевой и изнаночной стороной на подложке из картона.

Ознакомление с ручными стежками (сметочный стежок). Упражнения на полосе бумаги в клетку.

Вышивание закладки из канвы или ткани с крупным переплетением, раскроенной по самостоятельно составленной выкройке, сметочным стежком. Оформление концов закладки кисточками из оставленных длинных концов нитей вышивки.

Изготовление игольницы по самостоятельно вычерченной выкройке в форме квадрата из двух сложенных вместе кусочков ткани. Слабые учащиеся выполняют чертеж и последующую работу с помощью учителя.



**Технические сведения.** Применение и назначение тканей в жизни людей.

Элементарные понятия о сортах тканей и их назначении: ткани для верхней одежды, для белья, для вышивания. Свойства и особенности тканей как материала: мнутся, разрываются; толстые, тонкие, гладкие и шероховатые, имеют различную окраску. Лицевые и изнаночные стороны тканей. Назначение ручных стежков, их виды. Инструменты, применяемые при работе с тканями, и их назначение: ножницы, иглы, наперсток, булавки. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с текстильными материалами.

**Примеры работы.** Составление выкройки по заданным размерам под руководством учителя. Раскрой материала по выкройке. Рациональное использование материала. Выполнение сметочного стежка справа налево, поднимая на иглу и пропуская под нее одинаковое число нитей.

### **Работа с глиной и пластилином**

Лепка по представлению свободных композиций: «Колобок и лиса», «Маша и медведь», «Лиса и журавль». Слабые учащиеся выполняют простые детали макетов.

**Технические сведения.** Пространственное положение деталей на макете.

Пропорциональное соотношение элементов макета. Значение цвета. Главное и второстепенное в изделии.

**Примеры работы.** Закрепление деталей макета на подставке способом примазывания. Лепка элементов макета по каркасу из палочек и тонкой проволоки. Пластическое и цветовое решение задания.

### **Работа с бумагой**

Изготовление по образцу мебели (стол, кресло) из коробочек, картона и бархатной бумаги.

Изготовление по образцу плоской модели трехсекционного светофора.

Изготовление по образцу указателя «переход». Провести игру «Переход улицы», используя изделия учащихся.

Изготовление по образцу подушечки для иголок из картона, бархатной бумаги и ткани.

**Технические сведения.** Применение различных материалов (ткань, вата) и предметов (коробки) в сочетании с бумагой и картоном. Организация рабочего места. Правила безопасной работы.

**Примеры работы.** Разметка деталей по линейке и шаблону. Склеивание коробок, наклеивание картонных и бумажных деталей.

### **Работа с текстильными материалами**

Выполнение стежка «шнурок»: упражнения на полосе бумаги в клетку. Вышивание закладки из канвы или ткани с крупным переплетением.

Оформление концов закладки кисточками. Слабые учащиеся повторяют сметочный стежок.

Вышивание салфетки из канвы стежками сметочным и «шнурок». Слабые учащиеся выполняют вышивку сметочными стежками.

**Технические сведения.** Виды отдельных ручных стежков: сметочный и «шнурок». Инструменты, применяемые при работе с тканями. Подбор ниток для вышивки по цвету, толщине. Организация рабочего места. Правила безопасной работы.

**Примеры работы.** Выполнение стежка «шнурок» справа налево: сначала выполнить сметочный стежок, затем вводить иглу с ниткой того же цвета поочередно сверху вниз под каждый стежок первой строчки (перевив). Соблюдение порядка вышивания изделия.

Употребление в речи слов, обозначающих пространственные признаки предметов: *короткий*— *короче*, *длинный*— *длиннее*, *выше*, *ниже* и т.д.; слов, обозначающих пространственные отношения предметов: *вокруг*, *близко* — *далеко*.

*Примечание.* Слабые учащиеся к концу учебного года должны усвоить основные приемы работы с различными материалами, уметь с помощью учителя ориентироваться в задании, составлять план работы над изделием, выполнять изделие с помощью учителя, несложные изделия — самостоятельно, по вопросам учителя давать словесный отчет и анализ своего изделия и изделия товарища, уметь с помощью учителя ориентироваться на листе бумаги и подложке. Отвечать полными предложениями, употребляя в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов: *большой* — *маленький*, *высокий* — *низкий*, *широкий* — *узкий*, и слова, обозначающие пространственные отношения предметов: *впереди*, *справа* — *слева*; узнавать и называть основные геометрические формы и тела.

## 6. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

№	Содержание учебного предмета	Основные виды учебной деятельности
<b>Повторение пройденного в первом классе</b>		
1	Правила поведения и техника безопасности на уроках труда. Общие правила организации рабочего места	Повторить и знать правила организации рабочего места
<b>Работа с глиной и пластилином.</b>		
2	Лепка на плоскости форм геометрических фигур (куб, параллелепипед)	Разминание, раскатывание, разметка, комканье, сгибание, разрыв, скручивание.
3	Лепка столярных инструментов	Разминание, раскатывание, разметка, комканье, сгибание, разрыв, скручивание.
<b>Работа с природными материалами</b>		
4	Работа с природными материалами (многодетальные объемные изделия). Изготовление птички	Разметка, вырезание, склеивание.
5	Изготовление черепахи.	Разметка, вырезание, склеивание.
<b>Работа с бумагой</b>		
6	Изготовление аппликации из мятой бумаги	Разметка, вырезание, склеивание, комканье, сгибание, разрыв, скручивание.
<b>Работа с картоном</b>		
7	Работа с бумагой и картоном. Изготовление пакета из бумаги	Разметка, вырезание, склеивание, сгибание, разрыв.
<b>Работа с нитками</b>		

8	Изготовление стилизованных ягод из ниток	Разметка, разрыв, скручивание.
9	Пришивание пуговиц	Разметка, пришивание, разрыв.
<b>Работа с глиной и пластилином.</b>		
10	Лепка из пластилина чашки цилиндрической формы	Разминание, раскатывание, разметка, комканье, сгибание, разрыв.
11	Лепка из пластилина чашки конической формы	Разминание, раскатывание, разметка, комканье, сгибание, разрыв.
<b>Работа с природными материалами</b>		
12	Составление композиции из засушенных листьев	Разметка, вырезание, склеивание.
<b>Работа с бумагой и картоном</b>		
13	Аппликация из обрывной бумаги	Разметка, склеивание, сгибание, разрыв.
14	Аппликация «Яблоко» в технике бумажная мозаика	Разметка, вырезание, склеивание, сгибание, разрыв,
<b>Работа с нитками</b>		
15	Изготовление игрушки из связанных пучков ниток	Разметка, вырезание, сгибание, пришивание, разрыв, скручивание.
<b>Работа с глиной и пластилином</b>		
16	Лепка чайной посуды в форме шара	Разминание, раскатывание, разметка, сгибание, разрыв.
<b>Работа с бумагой и картоном</b>		
17	Изготовление бумажного шара из кругов	Разметка, вырезание, склеивание, сгибание, разрыв.
18	Изготовление шара из бумажных шаров	Разметка, вырезание, склеивание, комканье, сгибание, разрыв, скручивание.
<b>Работа с нитками</b>		
19	Сматывание ниток в клубок	Скручивание, сматывание в клубок
<b>Работа с глиной и пластилином</b>		
20	Лепка из пластилина фигурки «Медвежонок» из отдельных частей	Разминание, раскатывание, разметка, комканье, сгибание, разрыв.

21	Лепка фигурок из целого куска пластилина	Разминание, раскатывание, разметка, комканье, сгибание, разрыв.
<b>Работа с природным материалом</b>		
23	Свойства шишек. Составление композиции из шишек и листьев «Пальма»	Знать свойства ниток, разметка, вырезание, склеивание.
<b>Работа с бумагой и картоном</b>		
24	Изготовление предметной аппликации состоящей из геометрических фигур	Разметка, вырезание, склеивание, сгибание, разрыв, скручивание.
<b>Работа с тканью.</b>		
25	Свойства ткани, сорта тканей и их назначение	Знать свойства и сорта ткани.
26	Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью, раскрой ткани.	Знать инструменты и приспособления при работе с тканью
27	Изготовление игольницы.	Разметка, вырезание, сгибание, вышивание, пришивание, разрыв.
<b>Работа с бумагой и картоном</b>		
28	Изготовление поздравительной открытки «Аленький цветок»	Разметка, вырезание, склеивание, сгибание, разрыв.
<b>Работа с пластилином</b>		
29	Лепка композиции к сказке «Колобок»	Разминание, раскатывание, разметка, комканье, сгибание, разрыв, скручивание.
<b>Работа с бумагой и картоном</b>		
30	Изготовление из бумаги дорожного знака «Переход»	Разметка, вырезание, склеивание, сгибание.
<b>Работа с текстильными материалами</b>		
31	Вышивка, вышивание закладки из канвы прямой строчкой	Разметка, вырезание, вышивание, пришивание.
32	Вышивка стежком «вперед иголку» с перевивом	Разметка, вырезание, вышивание, пришивание.
33	Вышивка закладки из канвы стежком «шнурок»	Разметка, вырезание, вышивание, пришивание.
<b>Работа с тесьмой</b>		

34	Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы	Разметка, вырезание, склеивание, пришивание.
----	---	--

## 7.ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Технология: Ручной труд: 2 класс: Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Л.А. Кузнецова – 5-е изд. – СПб.: филиал изд-ва «Просвещение» , 2017.-103 с.: ил., вкладка 56 с.
2. Технология: Ручной труд: 1 класс: Методические рекомендации. Пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Л.А. Кузнецова – 5-е изд. – СПб.: филиал изд-ва «Просвещение» , 2017
3. Технология: Ручной труд: 1 класс Рабочая тетрадь для специальных (коррекционных) учреждений VIII вида. Часть 1. - 2-е издание. - СПб.: филиал изд-ва «Просвещение», 2017. - 64 с.: ил.
4. Технология: Ручной труд: 1 класс Рабочая тетрадь для специальных (коррекционных) учреждений VIII вида. Часть 2. - 2-е издание. - СПб.: филиал изд-ва «Просвещение», 2017. - 64 с.: ил.
15. Примерная адаптированная основная образовательная программа общего образования, разработанная на основе ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью.- М.: Просвещение, 2017