

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ
Управление образования Любинского муниципального района
МБОУ «Любинская СОШ №2»**

РАССМОТРЕНО

Руководитель годичной
команды

Васильева Т.А.
Протокол № 1
от «29» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УВР

Протокол № 1
от «30» августа 2023 г.

Стельмах И.Г.

УТВЕРЖЕНО

директор

Приказ № 125
от «31» августа 2023 г.

Н.А. Некрасова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Чтение»
для обучающихся 2 специального (коррекционного) класса**

р. п. Любинский 2023

1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА, В КОТОРОЙ КОНКРЕТИЗИРУЮТСЯ ОБЩИЕ ЦЕЛИ ОБРАЗОВАНИЯ С УЧЕТОМ СПЕЦИФИКИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Рабочая программа разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта по данной образовательной области с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса по чтению, возрастных и психофизических особенностей учащихся с ОВЗ (умственная отсталость). Для реализации данного планирования был выбран учебник "Чтение" 2 класс в двух частях для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, авторы С.Ю.Ильина, А.К.Аксенова, Т.М.Головкина, М. "Просвещение", 2018 г.

Примерная адаптированная рабочая программа по чтению составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе «Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования учащихся с умственной отсталостью».

Цель обучения:

- формирование навыков плавного послогового чтения;
- направленность уроков чтения на социализацию личности умственно отсталого ребёнка на коррекцию и развитие речемыслительных способностей детей, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения.

Образовательные задачи:

- научить правильно и осмысленно читать доступный пониманию текст;
- воспитание у детей интереса к уроку чтения и к чтению как процессу;
- формирование у них техники чтения: правильного (без искажения звукового состава слов и с правильным ударением) и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом, формирование у детей навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие у них умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки.

2.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА С УЧЕТОМ ОСОБЕННОСТЕЙ ЕГО ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ

Для чтения во 2 классах подбираются доступные для детей произведения устного народного творчества, рассказы и сказки русских и зарубежных писателей, доступные пониманию детей деловые и научно-популярные статьи. В основе расположения произведений в книгах для чтения лежит тематический принцип. В каждом последующем продолжается и расширяется заявленная в предыдущем классе тематика, тем самым обеспечивается концентричность расположения учебного материала, создающая условия для пошагового расширения знаний и представлений, для регулярного повторения ранее усвоенных тем. Обучение чтению во 2 классе начинается с послебукварного

периода. **Задачи этого этапа:** закреплять навыки плавного послогового чтения ранее усвоенных слоговых структур, учить читать новые слоговые структуры в словах, совершенствовать звуко-буквенный анализ отдельных слов.

Продолжать работу над дикцией и выразительностью речи. Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения.

Постоянное внимание уделять формированию навыка правильного чтения, которым дети с нарушением интеллекта овладевают с большим трудом в силу особенностей психического развития, что затрудняет понимание содержания прочитанного и тормозит развитие темпа чтения. Переход на более совершенные способы чтения вслух осуществляется постепенно и проходит ряд этапов от аналитического (слогового) чтения к синтетическому (целым словом).

Каждый из этапов развития навыков чтения имеет свои трудности и требует подбора специальных методов и приёмов обучения. Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведения, направленного на выяснение информации, заложенной в тексте, смысловых связей между описанными событиями и действиями героев. В процессе анализа произведения важно не нарушать непосредственного переживания детей за судьбы героев, добиваясь точности эмоционального восприятия за счёт выразительного чтения текста учителем и вопросов, помогающих адекватно оценивать психологическое состояние действующих лиц, напряжённость ситуации. От класса к классу возрастает уровень требований к самостоятельности учащихся в проведении разбора читаемого, в оценке поступков героев в мотивации этих поступков, в выделении непонятных: слов. Школьники овладевают умением правильно и последовательно пересказывать содержание несложного по фабуле произведения, учатся обмениваться мнениями по теме текста с привлечением собственного опыта. Такая работа обеспечивается подбором текстов, соответствующих интересам учащихся, и целенаправленными вопросами учителя. Для каждого года обучения определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, навыкам устной речи. Как уже говорилось ранее, эти требования формируются по двум уровням, исходя из возможностей детей и динамики их продвижения.

3. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Освоение предмета «Чтение» предусмотрено при 5-дневной учебной неделе по 4 часа в неделю для 2 класса, что составляет 136 часов за учебный год.

Во 2 классе продолжительность учебного года составляет 34 недели. Продолжительность урока составляет 45 минут.

4. ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

4.1. Личностные результаты:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями.
- формирование уважительного отношения к иному мнению.
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

- принятие и освоение социальной роли учащегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности.
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

4.2.Предметные результаты

Конкретные элементы социального опыта - знания, умения и навыки, опыт решения проблем, опыт творческой деятельности, освоенные учащимися в рамках отдельного учебного предмета.

1. Развитие фонематического слуха обучающихся с использованием разнообразных заданий по звуковому анализу и моделированию речи.
2. Формирование первоначальных представлений о слове, наблюдение за словом с разных позиций и на разных уровнях: фонетическом, морфемном, морфологическом и лексическом.
3. Овладение всеми видами речевой деятельности: слушания, говорения, чтения.
4. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний.
6. Овладение учебными действиями на начальной ступени литературного образования:

- понимать содержание и главную мысль произведения;
- понимать поступки и мотивы поведения героев, выражать своё отношение к ним; -извлекать из текстов интересную и полезную для себя информацию.

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень овладения предметными результатами не является обязательным для всех учащихся. Минимальный уровень является обязательным для всех учащихся с умственной отсталостью.

Минимальный уровень	Достаточный уровень
осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами; пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;	чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;	ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту

выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений	определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
	чтение текста молча с выполнением заданий учителя;
	определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
	чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
	пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
	выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

5.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание чтения: короткие рассказы, стихотворения и загадки о жизни детей в семье, в школе, о школьных обязанностях, о дружбе и взаимопомощи, о временах года, о жизни животных и др.

Примерные лексические темы (на весь 2 класс): «Осень пришла – снова в школу пора», «В гостях у сказки», «Почитаем — поиграем», «Животные рядом с нами», «Ой ты, зимушка-зима», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Весна идёт», «Чудесное рядом», «Лето красное».

Техника чтения.

Плавное чтение по слогам, без искажения звукового состава небольших, простых по содержанию и структуре слов и предложений, рассказов и стихотворений, тексты которых даны в послоговой разбивке. Чтение слогов и слов, включённых в таблицы, для закрепления и дифференциации слоговых структур, пройденных в 1 классе:

- слогов и слов со стечением согласных;
- слогов и слов с оппозиционными звуками;
- слогов и слов с разделительными ь и ъ;
- слогов и слов со сходными буквенными знаками.

Совершенствование звуковой культуры речи: закрепление правильного звукопроизношения, развитие чёткой дикции на основе чтения слоговых структур и выполнения специальных упражнений; выразительное произнесение чистоговорок и коротких стихотворений вместе с учителем! Сознательное чтение. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение слов и предложений по заданию учителя. Соотнесение слов и предложений с иллюстративным материалом. Разучивание небольших загадок, потешек и стихотворений с голоса учителя; воспроизведение их в игровой ситуации.

Содержание чтения: небольшие по объёму произведения устного народного творчества: сказки и отрывки из них: игровые песни; рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов на темы, связанные с жизнью и бытом детей, с окружающей их природой, с решением морально-этических проблем.

Техника чтения. Чтение без искажения звукового состава слов с правильным ударением в них. Плавное чтение по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами двусложных слов с простыми слоговыми структурами. Предварительное чтение трудных слов текста (речевая зарядка). Соблюдение интонации конца предложения и пауз между предложениями. Выразительное чтение наизусть коротких стихотворений по образцу учителя. Сознательное чтение. Прослушивание текста с установкой на адекватное эмоциональное восприятие (кто из героев понравился; какой рассказ по настроению — весёлый или грустный; что было страшного в рассказе и т. д.). Знакомство с новыми словами с опорой на наглядные средства. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Нахождение в тексте предложений, подтверждающих правильность ответа. Установление с помощью учителя простых смысловых связей между событиями и поступками героев. Соотнесение предложений и абзацев текста с иллюстративным материалом. Элементарная оценка прочитанного: хороший или плохой поступок, хорошее или плохое событие (почему?). Опора в оценке на собственный опыт. Соотнесение содержания и его заглавия. Использование наводящих вопросов для выяснения главной мысли произведения («Хорошо или плохо поступили мальчики, не отогнав большую собаку от маленького котёнка?»).

Развитие речи. Выработка умения правильно строить предложения при ответе на вопросы. Правильное интонирование предложений по образцу учителя. Передача содержания произведения по вопросам учителя или по заданиям в книге для чтения. Пересказ с опорой на картинно-символический план к каждому предложению, на серию сюжетных картинок или меловой рисунок на доске. Разучивание небольших стихотворений с голоса учителя, выразительное их чтение по подражанию.

Внеклассное чтение

Чтение детских книг учителем с обязательным рассматриванием иллюстраций. Запоминание названия книги, её автора и основного содержания (о чём или о ком книга). Самостоятельное чтение книг из классной библиотечки. Мотивация самостоятельного чтения: предоставление выбора книги по желанию ученика, организация игры с наглядным отражением её результатов, драматизация прочитанного, участие в праздниках детской книги. Основные требования к умениям учащихся за год.

6. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

№	Содержание учебного предмета	Основные виды учебной деятельности
Осень пришла - в школу пора		
1	Кончилось лето	Чтение вслух и про себя, выразительное чтение.
2	Все куда-нибудь идут” По В. Голявкину	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение.
3	Первый урок	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение.
4	Мы рисуем	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение.
5	Я. Аким «Грибной лес»	Чтение вслух и про себя, выразительное чтение.

6	Прочитай. По В. Дурову «Слон Беби»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи.
7	Б. Заходер «Птичья школа»	Чтение вслух и про себя, выразительное чтение.
8	По Н. Сладкову «Осенние подарки»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи, полный и последовательный пересказ.
9	В парке	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи, полный и последовательный пересказ.
10	Прочитай. М. Ивенсен «Падают, падают листья...	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, выразительное чтение.
11	По В. Корабельникову «Осенний лес»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, выразительное чтение, заучивание наизусть.
12	По К. Ушинскому «Всякой вещи свое место»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи.
13	Прочитай. Д.Летнева «Хозяин в доме».	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое и выразительное чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи.
14	По В. Голявкину «Зачем дети ходят в школу?»	Чтение вслух и про себя, выразительное чтение.
15	Прочитай. По А. Тумбасову «Серый вечер»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи.
16	Обобщающий урок по теме	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, ответы на вопросы, обобщение изученного.
Поиграем – почитаем		
17	По А. Шибяеву «Одна буква»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи.
18	А. Усачев «Слоги»	Выразительное чтение.

19	Прочитай. По С. Иванову «Дразнилка»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи.
20	К. Чуковский «Черепаша»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, выразительное чтение.
21	«Шумный Ба-Бах»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, выразительное чтение.
22	Прочитай. Л. Яхнин «Если плачет кто-то рядом»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, выразительное чтение.
23	Загадки. Доскажи словечко	Заучивание наизусть.
24	Кто квакает, кто крикает, а кто каркает	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое.
25	Обобщающий урок по теме	Обобщение изученного, ответы на вопросы.
В гостях у сказки		
26	Русская народная сказка. «Лиса и волк»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи.
27	Русская народная сказка. «Гуси и лиса»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи, пересказ.
28	Русская народная сказка. «Лиса и козел»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи, пересказ.
29	По Л. Толстому «Мышка вышла гулять»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи.
30	Прочитай. Литовская сказка «Волк и баран»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи.
31	По С. Прокофьевой «Сказка о том, как зайцы испугали серого волка»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи.

32	Литовская сказка «Рак и ворона»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи, полный и последовательный пересказ.
33	Казахская сказка «Заяц и Черепаха»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи, полный и последовательный пересказ, составление предложений.
34	Мордовская сказка «Благодарный медведь»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи.
35	Прочитай. Якутская сказка «Как белка и заяц друг друга не узнали»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи.
36	Армянская сказка «Волк и ягненок»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи.
37	Русская народная сказка «Умей обождать!»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи.
38	Обобщающий урок по теме	Обобщение изученного, ответы на вопросы.
Животные рядом с нами		
39	Индийская сказка «Умная собака»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи.
40	Прочитай: Стихи.	Выразительное чтение.
41	По Э. Шиму «Я домой пришла»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи,
42	Русская народная присказка «Лошадка»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, выразительное чтение.
43	По Е. Чарушину «Кролики»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи.

44	В. Лифшиц «Баран»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, выразительное чтение.
45	Прочитай.	Выразительное чтение.
46	По Б. Житкову «Храбрый утенок»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение.
47	По Э. Шиму «Все умеют сами»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение.
48	М. Бородицкая «Котенок»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, выразительное чтение.
49	Прочитай.	Выразительное чтение.
50	По В. Сутееву «Три котенка»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи.
51	По К. Ушинскому «Петушок с семьей»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи.
52	Упрямые козлята	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи.
53	В. Лифшиц «Пес» (в сокращении)	Выразительное чтение, составление рассказа.
54	Обобщающий урок по теме	Обобщение изученного, ответы на вопросы.
Ой ты, зимушка - зима!		
55	Я. Аким «Первый снег»	Выразительное чтение.
56	По Э. Киселевой «Большой Снег»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи.
57	По Н. Калининой «Снежный колобок»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи.
58	По С. Вангели «Снеговик – новосел»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи.

59	По Е. Шведеру «Воробышкин домик»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи.
60	Г. Галина «Зимние картинки»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, выразительное чтение, заучивание наизусть.
61	Е. Самойлова «Миша и Шура»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи.
62	Ш. Галлиев «Купили снег»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, выразительное чтение.
63	По Г. Юдину «Буратиный нос»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение.
64	И. Токмакова «Живи, елочка!»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, выразительное чтение, заучивание наизусть.
65	По В. Сутееву «Про елки»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи.
66	По В. Голявкину «Коньки купили не напрасно»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, составление рассказа.
67	По М. Пляцковскому «Ромашки в январе»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, выставка рисунков.
68	Русская народная сказка «Мороз и заяц»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи.
69	Литовская народная песенка «Вьюга»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, выразительное чтение.
70	По Г. Скребицкому «На лесной полянке»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение.
71	Обобщающий урок по теме	Ответить на вопросы.
Что такое хорошо и что такое плохо		
72	По А. Митту «Коля заболел»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи.
73	Д. Летнева «Подружки рассорились»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, выразительное чтение, совершенствование

		техники чтения.
74	По В. Голявкину «Вязальщик»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи, составление предложений по картинкам.
75	Г.Ладонщиков «Самокат»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, выразительное чтение, заучивание наизусть.
76	По Э. Киселевой «Скамейка, прыгуны-гвоздики и Алик»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи.
77	По Е. Пермяку «Горопливый ножик»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи.
78	По В. Сухомлинскому «Вьюга»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи.
79	По И. Бутмину «Трус»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи, составление предложений по картинкам.
80	По В. Голявкину «Как я под партой сидел», Б. Заходер «Петя мечтает»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое и выразительное чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи.
81	По В. Витка «Мед в кармане»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи.
82	По В. Донниковой «Канавка»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи.
83	Узбекская сказка «Назло Солнцу»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи.
84	А. Барто «Мостки»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, выразительное чтение.

85	По М. Дружининой «Песенка обо всем»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи.
86	Л. Квитко «Лемеле хозяйничает»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, выразительное чтение.
87	По И. Туричину «Неряха»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи, пересказ рассказа по картинкам.
88	По И. Туричину «Неряха»	Ответы на вопросы, обобщение изученного.
Весна идёт!		
89	Я. Аким «Март»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, выразительное чтение, заучивание наизусть.
90	По Ю. Ковалю «Невидимка»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи.
91	В. Берестов «Праздник мам»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, выразительное чтение.
92	По В. Драгунскому «Подарок к празднику»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи.
93	Бурятская сказка «Снег и заяц»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи.
94	Г. Ладонщиков «Помощники весны»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, выразительное чтение.
95	По М. Пришвину «Лягушонок»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи.
96	Г. Ладонщиков «Весна»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, выразительное чтение.
97	По Е. Чарушину «Барсук»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение.
98	С. Маршак «Весенняя песенка»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, выразительное чтение.

99	По И. Соколову- Микитову «На краю леса»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи.
100	По В. Голявкину «Подходящая вещь»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи.
101	М.Пляцковский «Деньки стоят погожие»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, выразительное чтение.
102	По С. Козлову «Ручей и камень»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи, составление предложений по картинке.
103	Русская народная сказка «Как птицы лису проучили»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи.
104	По Т. Шарыгиной «Вкусный урок»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи.
105	С. Косенко «Почему скворец веселый»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, выразительное чтение.
106	Э. Шим «Храбрый птенец»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое и выразительное чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи, чтение по ролям.
107	По М. Быкову «Кому пригодилась старая Митина шапка»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи, составление рассказа по картинкам.
108	Обобщающий урок по теме	Ответить на вопросы, обобщение изученного.
Чудесное рядом		
109	По Г. Цыферову «Лосенок»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи.
110	О. Дриз «Игра»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, выразительное чтение.

111	Г. Цыферов «Удивление первое»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи, составление предложений к картинкам.
112	По Г.Снегиреву «Осьминожек»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи.
113	По С. Козлову «Друзья»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи, полный и последовательный пересказ.
114	По С. Козлову «Необыкновенная весна»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи, составление предложений к каждой картинке.
115	Э. Машковская «Не понимаю»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, выразительное чтение.
116	По Г. Скребицкому «Кот Иваныч»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи, составление предложений о коте и мышки.
117	По М. Пришвину «Золотой луг»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи.
118	По В. Бианки «Неродной сын»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи.
119	Ю.Кушак «Подарок»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, выразительное чтение, рисование иллюстрации к прочитанному.
120	Я.Тайц «Всё здесь»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи, чтение по ролям.
121	По В. Бианки «Небесный слон»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи.

122	Обобщающий урок по теме	Ответы на вопросы, обобщение изученного.
Лето красное		
123	«Ярко солнце светит»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, выразительное чтение, заучивание наизусть.
124	По и Соколову –Микитову «Светляки»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи.
125	По Г.Цыферову «Петушок и солнышко»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи, полный и последовательный пересказ.
126	И. Гамазова «Прошлым летом»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, выразительное чтение, рисование иллюстрации к прочитанному.
127	С. Махотин «Поход»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, выразительное чтение, заучивание наизусть.
128	По Е.Пермяку «Раки»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, беглое чтение, совершенствование техники чтения, т. е. плавное, в темпе разговорной речи.
129	В. Викторов «В гости к лесу»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, выразительное чтение.
130	И. Мазнин «Отчего так много света?»	Чтение вслух и про себя, осмысленное восприятие прочитанного, выразительное чтение.
131	Итоговый опрос	Выявление полученных знаний.
132	Обобщающий урок по теме	Ответы на вопрос, обобщение изученного.

7. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Учебные пособия:

1. Ильина С.Ю., Аксенова Т.М., Головкина Т.М., Шишкова М.И. . Программа по русскому языку для 0-4 кл. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 кл./ под ред. И.М. Бгажноковой – СПб: Просвещение, 2011г.
2. Комарова С.В. Устная речь. Учебник для 2 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М.: Просвещение, 2011г.

Наглядный учебный материал:

- иллюстрации, таблицы (демонстрирующие готовые изображения, методику их получения);
- трафареты;
- учебные модели;
- DVD-фильмы;
- раздаточные карточки;

Технические средства:

- Персональный компьютер
- Принтер