

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования Омской области

Управление образования Любинского муниципального района Омской области

МБОУ «Любинская СОШ №2»

РАССМОТРЕНО на НМС  
руководитель методической  
службы

\_\_\_\_\_ Батт О.А.

Протокол №1  
от 29 августа 2023г.

СОГЛАСОВАНО  
заместитель директора по ВР

\_\_\_\_\_ Трифонова Н.А.

Протокол № 1  
от 31 августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО  
директор

\_\_\_\_\_ Некрасова Н.А.

Приказ № 115  
от 31 августа 2023 г.

**ПРОГРАММА  
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«Путешествие в старину»**

Возраст детей: 11-12 лет

*Составитель:  
руководитель школьного музея  
«Любино Наследие»  
Лёвочкина Е.А.*

р.п. Любинский 2023

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### **Актуальность и назначение программы**

Актуальность курса внеурочной деятельности «Путешествие в старину» (далее «курс») заключается в изучении истории Отечества через знакомство школьников с бытовой культурой крестьян начала 20 века.

Данная методическая разработка направлена на приобщение школьников к народной культуре через музейную деятельность, которая способствует формированию представления о бытовой жизни крестьян начала 20 века.

Программа курса внеурочной деятельности «Путешествие в старину» адресована для обучающихся 5 классов (объем 10 ч., из расчета 1 час в неделю). Продолжительность занятия 40 минут. Предполагает следующие виды занятий:

интерактивное музейное занятие, просмотр видео и групповое обсуждение (видеолекторий); экскурсия (виртуальная, тематическая), практикум; самостоятельная работа; работа над сценарием, освоение театрализованных практик и приемов, репетиционная деятельность, работа с словарями, научной литературой; посещение музея.

**Основная цель** – интеллектуальное и общекультурное развитие обучающихся, удовлетворение их особых познавательных, культурных, потребностей и интересов.

Она проявляется:

в развитии у группы обучающихся 5 классов навыков профессиональной музейной коммуникации, а также ценностного отношения к истории своего посёлка через освоение методик презентации музейных предметов с элементами театрализации.

**Основная задача:** формирование ценностного отношения обучающихся к знаниям, как залогом их собственного будущего, и к культуре в целом, как к духовному богатству общества, сохраняющему национальную самобытность народов России.

Она будет проявляться в:

освоении обучающимися содержания инструментария (ключевых понятий) музейной деятельности: музей, музейный предмет, экспозиция, экскурсия, музейный фонд;

развитии навыков конструктивной коммуникации в ходе организации командной, групповой работы в детском коллективе в процессе планирования, оформления паспарту, работы над сценарием мероприятия, репетиционно-постановочных работ над театрализацией мероприятия по представлению музейных предметов;

развитии у обучающихся поисково-исследовательских компетенций, связанных с изучением особенностей создания и бытования музейных предметов;

**Основные направления деятельности:**

занятия, связанные с освоением регионального компонента образования или особыми этнокультурными интересами участников образовательных отношений;

занятия, связанные с освоением музейных понятий и терминов;

занятия, связанные с практическим освоением приемов в области организации театрализованных форм в музейном пространстве.

### **Взаимосвязь с программой воспитания**

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом рекомендаций примерной программы воспитания. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка.

Это проявляется:

1. в выделении в цели программы ценностных приоритетов;
2. в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в примерной программе воспитания;
3. в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

## **2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПУТЕШЕСТВИЕ В СТАРИНУ»**

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

### **Личностные результаты**

В качестве *личностных результатов изучения курса музейного дела в рамках гражданского воспитания* можно прописать такие качества личности как:

- готовность к разнообразной совместной деятельности в рамках реализуемого проекта;

В качестве личностных результатов изучения курса музейного дела в рамках патриотического воспитания можно прописать такие качества личности как:

- интерес к культуре и истории своего народа, родной страны;
- ценностное отношение к историческому наследию, традициям народов

России;

В области трудового воспитания:

-готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.

### **Метапредметные результаты:**

Познавательным результатом изучения курса музейного дела можно прописать такие качества личности как:

- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах , в том числе и с применением элементов театрализации;

Коммуникативным результатом изучения курса музейного дела можно прописать такие качества личности как:

- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия.

**Предметные результаты:**

- характеризовать свойства музейных предметов;
- при помощи приемов показа и рассказа, мультимедиа представить музейный предмет перед публикой;
- оформлять паспарту для плоскостного экспозиционного материала;

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (10ч)**

### **1. «Музейная экспозиция». (1ч)**

*Форма проведения:* интерактивное занятие

Что такое музейная экспозиция. Виды музейных экспозиций. Что такое музейный экспонат и предмет, виды, оборудование. Художественное оформление экспозиции и информация. Обзорная экскурсия по школьному музею.

### **2. «Предметы быта русской избы». (1ч)**

*Форма проведения:* интерактивное занятие

Особенности быта, интерьера крестьянского дома; Печь, красный угол и другие важные места в русской избе. Предметы обихода избы: кухонная утварь, прялки, маслобойки, утюги, орудия труда, хранение, текстиль и т.д.

### **3. «Презентация музейных предметов». (2ч)**

Мы в музее.

*Форма проведения:* обучающее занятие

Приемы размещения музейных предметов.

Мы в музее.

Освоение и практикум музейного показа и рассказа.

Описание предмета. Работа с словарями, научной литературой. Пробное представление музейного предмета.

### **4. «Оформление паспарту» (1ч)**

*Форма проведения:* практическое занятие

Понятие «Паспарту», материалы, инструменты, художественное оформление.

Обучающиеся осваивают приемы и технологии по изготовлению паспарту.

### **5. «Мероприятие и театрализация» (3ч)**

Сценарий мероприятия и театральные зарисовки.

*Форма проведения:* практическое, репетиционное занятие.  
Работа со сценарием мероприятия и театрализованных зарисовок.

Реквизит мероприятия.

*Форма проведения:* практическое  
Подготовка реквизита, аудиовизуальных средств, фольклорных костюмов для мероприятия.

Репетиция мероприятия.

*Форма проведения:* практическое

## 6. «Путешествие в старину» (2ч)

Итоговое мероприятие

*Форма проведения:* практическое

Презентация музейных предметов раздела «Старина» участниками проекта перед обучающимися 5 класса в театрализованной форме.

Анализ проделанной работы

*Форма проведения:* беседа

Участники проекта сами оценивают свое выступление. Обсуждение.

## 4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

(1 час в неделю)

Тема	Количество часов	ЦОР/ЭОР
<b>«Музейная экспозиция» (1ч)</b>		
Музейная экспозиция	1	<a href="https://studopedia.org/2-158963.html">https://studopedia.org/2-158963.html</a> <a href="#">Основы проектирования музейной экспозиции - YouTube</a> <a href="#">Лекция «Виды музейных экспозиций» - YouTube</a>
<b>«Предметы быта русской избы» (1ч)</b>		
Предметы быта русской избы	1	<a href="#">Убранство русской избы - YouTube</a>
<b>«Презентация музейных предметов» (2ч)</b>		
Мы в музее	1	<a href="#">Основы проектирования музейной экспозиции — Видео (vk.com)</a>
Мы в музее	1	<a href="#">Предметы быта из коллекции Всероссийского музея декоративного искусства  </a>

		<a href="#">Всероссийский музей декоративного искусства   Дзен (dzen.ru)</a> <a href="#">ВВЕДЕНИЕ (tatmuseum.ru)</a>
<b>«Оформление паспарту» (1ч)</b>		
«Оформление паспарту»	1	<a href="#">Виртуальный мастер-класс 12+ Оформление работы в паспарту - поиск Яндекса по видео (yandex.ru)</a>
<b>«Мероприятие и театрализация» (3ч)</b>		
Сценарий мероприятия и театральные зарисовки.	1	<a href="#">«Музей русского быта «Изба» представляет экспозицию «Детский уголок», Шедогулова Наталья Юрьевна - YouTube</a>
Реквизит мероприятия	1	<a href="#">Вспомогательные экспозиционные средства в действующих музеях - Сценография в музейных и выставочных комплексах. Спектакли музейных предметов (studbooks.net)</a>
Репетиция мероприятия	1	<a href="#">Музейное мероприятие - внеурочная работа, мероприятия (kopilkaurokov.ru)</a>
<b>«Путешествие в старину» (2ч)</b>		
Итоговое мероприятие	1	
Анализ проделанной работы	1	

## 5. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

### Основная литература

1. Майстровская М.Т. Музей как объект культуры. Искусство экспозиционного ансамбля. – М., 2018. – 682 с.
2. Матвеев А. В., Трофимов Ю. В., Авербух С. Д. Прошлое Омского Прииртышья. – Омск, Спб., 2021. – 152 с.
3. «Омск – 300 лет: историко-культурологический, литературно-художественный альманах «Тобольск и вся Сибирь», кн. № 27/ гл. ред. Ю.П. Перминов; оформление Г.И. Метченко - Тобольск: Издательский отдел ТРОБФ «Возрождение Тобольска», 2016. - 896 с.
4. Шляхтина Л. М. Основы музейного дела: теория и практика: учеб. пособие. – М., 2022. – 248 с.
5. Юренева Т. Ю. Музееведение.: учебник для высшей школы. – М., 2020, - 440 с.

### **Дополнительная литература**

1. Смелякова А. В. Экскурсоведение. – Омск, 2014. – 147 с.
2. Этническая панорама Сибири: альбом-путеводитель. – Омск, 2020. – 144 с.

## Электронные обучающие материалы Интернет-ресурсы

1. Документальные фильмы «Шедевры Эрмитажа» // URL: <https://www.culture.ru/themes/253103/dokumentalnye-filmy-shedevry-ermitazha>  
Российская музейная энциклопедия / URL: <http://www.museum.ru/rme/>
2. Зензин В. Омское Прииртышье, Омск-2016 год [https://zenzin.me/wp-content/uploads/2016/06/omskoe\\_priirtishie.pdf](https://zenzin.me/wp-content/uploads/2016/06/omskoe_priirtishie.pdf)
3. Каталоги Омского государственного историко-краеведческого музея / URL: <https://sibmuseum.ru/katalogi/> Словарь актуальных музейных терминов / URL: [http://museumstudy.ru/wp-content/uploads/2015/12/slovar\\_actualnuh\\_teminov.pdf](http://museumstudy.ru/wp-content/uploads/2015/12/slovar_actualnuh_teminov.pdf)
5. Омский историко-краеведческий словарь / URL: <http://online.fliphtml5.com/qlxn/kudk/?width=1280&height=718&iframe=true#p=1>
6. Фильмы «История Омского Прииртышья»/ «Омское Прииртышье» / «Легенды Омского Прииртышья» [Электронный ресурс].
7. Энциклопедия города Омска [Электронный ресурс] // Омск.рф: офиц.



Экспертный лист рабочей программы «Путешествие в старину»

№ п/п	Критерии	Показатели	Баллы
1	<p>Соответствие структуры и формы представления рабочей программы требованиям ФГОС и положению:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Содержание учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля</i></li> <li>• <i>Планируемые результаты освоения учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля</i></li> </ul> <p><i>Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, возможность использования ЭОР и ЦОР по каждой теме</i></p>	Программа содержит все компоненты	
		В программе отсутствует один из компонентов, названия разделов не соответствуют ФГОС, форма представления изменена	
		Программа не соответствует ФГОС к структуре и требованиям положения	
2	Содержание рабочей программы соответствует предметному кодификатору (критерий может быть не применяться к учебным курсам (в том числе внеурочной деятельности), учебным модулям)	В полном объеме	
		Не соответствует	
3	Отражение в рабочей программы планируемых результатов	Личностные результаты представлены по группам с учётом содержания рабочей программы	
		Предметные результаты представлены в соответствие с годом обучения и содержанием рабочей программы	
		Метапредметные результаты представлены по группам с учётом содержания рабочей программы и года её освоения	
4	Содержание тематического плана рабочей программы отражает содержание учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля	В полном объёме	
		Не соответствует	
5	Тематический план содержит указание на количество часов, отводимых на освоение каждой темы	Количество часов отражено для каждой темы	
		Количество часов не отражено для каждой темы	
6	Тематический план содержит ЭОР и ЦОР для каждой темы	ЭОР и ЦОР представлен для каждой группы	
		ЭОР и ЦОР не представлен для каждой группы	